

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

города Ульяновска «Гимназия № 13»

Рассмотрено на заседании МО учителей начальной школы Руководитель МО _____/Л.М.Гинятуллина/ Протокол № 1 от 30.08.2023г.	Согласовано на заседании НМС Руководитель НМС _____/М.А.Михайлова/ Протокол № 1 от 30.08.2023г.	Утверждаю Директор МБОУ «Гимназия № 13» _____/О.Ю.Кузнецова/ Приказ № 160 от 30.08.2023г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Изобретатель. Задачи ТРИЗ»**

Направление: общеинтеллектуальное

Возраст учащихся: 7 лет

Класс: 1

Срок реализации: 1 год (33 часа)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Изобретатель. Задачи ТРИЗ» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 287 от 31 мая 2021 г.).

Нормативную правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Изобретатель. Задачи ТРИЗ» составляют следующие документы.

1. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ

Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100.)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101.)

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования». (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676.)

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования». (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675.)

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413». (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034.)

8. Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22.)

- Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС НОО)

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС ООО)

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»

- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. N 03-871 "Об организации занятий "Разговоры о важном"

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью. Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Общее количество часов на 1 год: 33 часов (1 час в неделю, в 1 классе планируется 33)

II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

В сфере гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; - уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы как поступить.

Метапредметные результаты

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: -сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

-определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

-находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных

педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения

(опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной

безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеoinформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

-готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

-распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

-оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- высказывать свою мысль (в беседе, в ходе выполнения задания) в виде одного предложения или небольшого текста;
- учиться задавать с помощью учителя вопросы на понимание устного высказывания или составленного рассказа;
- объяснять смысл основных понятий РТВ и ТРИЗ;
- воспринимать на слух информацию, данную в явном виде;
- замечать различия своей и иной точек зрения;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- совместно договариваться о правилах в общения и поведения в группе и следовать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать на слух информацию, данную в НЕявном виде;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

Предметные результаты

Знать:

- что такое РТВ?
- для чего нужны занятия по РТВ;
- что означает девиз «Не навреди!»;
- игры на развитие творческого воображения;
- приёмы фантазирования через изобразительную деятельность;
- алгоритм изображения фантастического предмета.

Уметь:

- играть в игры, направленные на развитие творческого воображения;
- создавать предметы и картины, используя алгоритм изображения фантастического предмета;
- «записывать» истории при помощи пиктограмм;
- уметь пересказывать сказку по схемам-моделям (пиктограммы).
- высказывать своё мнение;
- уважать мнение других людей;
- применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!»

III.Содержание курса внеурочной деятельности:

Программа по курсу внеурочной деятельности «Учись мыслить смело» (ТРИЗ)» включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы курса, содержание курса, тематическое планирование и формы организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Пояснительная записка к рабочей программе отражает характеристику курса, общие цели и задачи изучения курса, а также место курса в структуре плана внеурочной деятельности.

Планируемые результаты курса включают личностные, метапредметные и предметные результаты за период обучения (по классам). В содержании курса представлены дидактические единицы, распределённые по классам и разделам программы. В тематическом планировании описываются программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого года за период обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

№ раздела	Наименование раздела и количество часов	Содержание
1	Вводное занятие (2часа) Упражнения на развитие творческого воображения. (8	Что такое РТВ? Упражнения на выявление творческого воображения. «Таланты» - поощрения за фантастические идеи. Понятие «фантазия». Роль фантазии в жизни людей

	часов)	<p><u>Практическая и игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в природу «На что похожи облака?»; - подвижные игры «Волшебная поляна», «Мир вокруг», «Вообрази, что ты...», и т. д. - игры «Этот предмет похож на ...». Игры «Поиграем с точкой», «Дорисуй картинку», «Новогодние подарки», «Волшебные картинки», «Обведи ладонь и оживи её»; - моделирование фантастических предметов из разных по цвету, размеру, форме геометрических фигур;
2	Путешествие по фантастическим городам, странам, планетам (12 часов)	<p>Создание в воображении образа на заданную тему. Понятие о цвете как характеристики персонажа, как приём передачи настроения.</p> <p>Сочинение историй по вопросам: Из чего там всё сделано? Кто там живёт? Какой у них характер? Чем любят заниматься?</p> <p><u>Практическая и игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в природу «Ледяная страна»; - рисование в альбомах или на ватмане: «Кляксоград», «Мы приехали в город Рукоград», «В стране Вообразили», «Бумажный город», «Мыльная планета», «Страна добрых глупостей – Оксюморония»; - аппликация «Газетный зоопарк»; - игры: «Рисует компьютер», «Механический робот», «Фоторобот», «Сказочный инопланетянин»; - игры: «Волшебные кляксы». Игры «Волшебные очки», «Использование предметов», «Винегрет», «Фантастический образ», «Неоконченные рассказы»; - моделирование фантастических городов, стран, планет из конструктора лего или из пластилина;
3	Упражнения на использование приёмов фантазирования через изобразительную деятельность (8 часов)	<p>Приёмы создания фантастического предмета из обычного: «Оживление», «Наоборот», «Увеличить-Уменьшить», «Универсализирование», «Раздробление – Объединение», «Изменение закона природы», «Внести внутрь – вынести наружу». [10]</p> <p>Рисование «следами» фантастического предмета «точками», «конттурами», «штрихами», «различными линиями», «пятнами» и т. д.</p> <p>Алгоритм изображения фантастического предмета. История возникновения пиктографии. Пиктограммы – запись «рисунками» любых историй, объединённых одним сюжетом.</p> <p><u>Практическая и игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные, групповые презентации фантастических предметов, нарисованных в альбомах или на ватмане; - индивидуальные, групповые презентации фантастических историй, записанных при помощи

		пиктограмм.
4.	Закрепление и подведение итогов (3 часа)	Проверка знаний и умений, обучающихся по предмету. Подведение итогов обучения. <u>Практическая и игровая деятельность:</u> - подготовка рисунков, поделок, моделей, макетов по предмету РТВ; - оформление выставки работ; - конкурс «Сто фантазий в голове».

IV. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятия	учебного	Всего часов	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие (теория)	занятие	1		Упражнения на выявление творческого воображения. «Таланты» - поощрения за фантастические идеи.	тест	4brain.ru >Введение в ТРИЗ
2	Вводное занятие (практика)	занятие	1		Экскурсия в природу «На что похожи облака?»;	Беседа	4brain.ru >Введение в ТРИЗ
Упражнения на развитие творческого воображения (8 часов)							
3	Понятие фантазирования	о	1		Сочинение сказки о любом предмете	Сказка	https://youtu.be/Kf74EV6D9XI
4	Понятие фантазирования	о	1		Создание в воображении образов на основе схематического изображения предмета.	Рисунок	https://youtu.be/cNHkHoRmpsi
5	Понятие фантазирования	о	1		Создание в воображении образов на основе схематического изображения	Обсуждение	https://youtu.be/iE2SPv-nhAM

				предмета.		
6	Чудесные превращения	1		Подвижные игры «Волшебная поляна», «Вообрази, что ты...».	Активность в игре.	https://nsportal.ru/user/187450/page/triz
7	Чудесные превращения	1		Подвижные игры «Мир вокруг», «Вообрази, что ты...»,		https://mozgportal.ru/wp-content/uploads/2017/03/200x300-e1580042000541.png
8	Чудесные превращения	1		Игры «Этот предмет похож на». Тест «Я умею фантазировать»	Тест	https://mozgportal.ru/wp-content/uploads/2017/03/200x300-e1580042000541.png https://www.koob.ru/triz/
9	Что на что похоже?	1		Игры «Поиграем с точкой», «Дорисуй картинку»,	Творческий рисунок	obucheniemalysheiuroki-...
10	Что на что похоже?	1		Игра «Дорисуй картинку», создание фантастических предметов из конструктора лего или из пластилина;	Творческий рисунок	https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=Что%20на%20что%20похоже%3Fhttp://www.kinopoisk.ru/film/585041?ysclid=ln0krberbt200811383
Путешествие по фантастическим городам, странам, планетам (12 часов)						
11	Путешествие «Кляксоград»	1		Понятие о цвете как характеристики персонажа, как приём передачи	Творческий рисунок	risunki/legkie/7081-legkie-risunki-...">https://get-color.ru/color-mixer/papik.pro>risunki/legkie/7081-legkie-risunki-...

				настроения.		
12	Путешествие в «Кляксоград»	1		Рисование в альбомах или на ватмане: «Кляксоград»,	Творческий рисунок	klyaksografiya.pdf
13	В стране Вообразили	1		- рисование в альбомах «В стране Вообразили», -игры: - игры: «Волшебные кляксы». Игры «Волшебные очки», «Использование предметов», «Винегрет», «Фантастический образ», «Неоконченные рассказы»; - моделирование фантастических городов, стран, планет из конструктора лего или из пластилина;	Творческий рисунок	razvivashka.online
14	В стране Вообразили	1		Работа с творческим материалом.	Коллаж, рисунок, творческая работа	obucheniemalyshei/uroki-...
15	Мы приехали в город «Рукоград»	1		Рисование в альбомах «Мы приехали в город Рукоград».	Коллаж, рисунок, творческая работа.	https://dzen.ru/video/watch/5ea9264af81a0d1b4f44d6c4?f=d2d
16	Мы приехали в город «Рукоград»	1		Коллаж «Посмотри ,что тебя окружает».	Коллаж, рисунок, творческая работа	https://dzen.ru/video/watch/5ea9264af81a0d1b4f44d6c4?f=d2d
17	«Бумажный» город. Газетный зоопарк	1		Аппликация	Коллаж, рисунок, творческая	https://triz.tpu.ru/materials/

				«Газетный зоопарк» «Мыльная планета». -	работа	
18	«Бумажный» город. Газетный зоопарк	1		Коллаж «Бумажный» город. Газетный зоопарк		http://ratriz.ru/wp-content/uploads/2018/10/Sbornik-materialov-3pTRIZ-2018.pdf?ysclid=ln7p1arnv7746155067
19	Страна добрых глупостей – «Оксюморония».	1		Аппликация «Страна добрых глупостей».	Аппликация	https://nsportal.ru/user/187450/page/triz
20	Страна добрых глупостей – «Оксюморония».	1		«Рисует компьютер», «Механический робот», «Фоторобот», «Сказочный инопланетянин».	Творческая работа	https://nsportal.ru/user/187450/page/triz https://yabs.yandex.ru/count/WVqejI_zOoVX2LdE0NqF0AESR2OQbKgbKga4mJJ5xUNEdIH9xzpvhg-
21	Путешествие на «Мыльную планету»	1		Игра «Мыльная планета». -		http://ratriz.ru/wp-content/uploads/2021/02/Sbornik-materialov-konferenczii_TRIZ-v-obrazovanii-2021.pdf
22	Путешествие на «Мыльную планету»	1		Игра «Мыльная планета». -		http://ratriz.ru/wp-content/uploads/2021/02/Sbornik-materialov-konferenczii_T

						RIZ-v-obrazovanii-2021.pdf
Упражнения на использование приёмов фантазирования через изобразительную деятельность (10 часов)						
23	Приём «Оживление», приём «Наоборот».	1		Игра «Оживление», Коллаж «Все наоборот»	Коллаж	https://ir-mm.ru/priemy-fantazirovaniya-triz/?ysclid=ln0ktn2z22350732097
24	Приём «Оживление», приём «Наоборот».	1		Рисование «следами» фантастического предмета		https://ir-mm.ru/priemy-fantazirovaniya-triz/?ysclid=ln0ktn2z22350732097
25	Приём «Увеличить - уменьшить», приём «Раздробление – Объединение»	1		Работа с творческим материалом	Творческая работа	https://vk.com/video307319723_456239164?list=4997f9a485f330c4d8
26	Приём «Увеличить - уменьшить», приём «Раздробление – Объединение»	1		Игра «Увеличить-Уменьшить».		https://triz.tpu.ru/materials/
27	Приём «Изменение закона природы», приём «Внести внутрь – вынести наружу»	1		Рисование «следами» фантастического предмета «точками».	Творческий рисунок	Сайт Лаборатории «Универсальный решатель» www.trizway.com
28	Приём «Изменение закона природы», приём «Внести внутрь – вынести наружу»	1		Рисование «следами» фантастического предмета «контурами», «штрихами».	Творческий рисунок	Сайт Лаборатории «Универсальный решатель» www.trizway.com
29	Приём «Универсализованные»	1		Рисование «следами» фантастического предмета «точками», «контурами», «штрихами»,	Творческий рисунок	Сайт Лаборатории «Универсальный решатель» www.trizway.com

				«различными линиями», «пятнами»		
30	Приём «Универсализованные»	1		Сочиняем сказки	Сказка	
31	Закрепление и подведение итогов	1		Индивидуальные, групповые презентации фантастических предметов, нарисованных в альбомах или на ватмане.	Творческая работа. (проект)	https://www.koob.ru/triz/
32	Закрепление и подведение итогов	1		Индивидуальные, групповые презентации фантастических предметов, нарисованных в альбомах или на ватмане.	Творческая работа. (проект)	...risunki-quashju-dlja-detej.html">flomaster.club >...risunki-quashju-dlja-detej.html
33	Закрепление и подведение итогов	1		Обсуждение Индивидуальных работ.	Творческая работа. (проект)	https://nsportal.ru/user/187450/page/triz

Приложение

Система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач» для 1-4 классов»

С целью выявления результатов в развитии детей целесообразно проводить на протяжении каждого года обучения следующие задания:

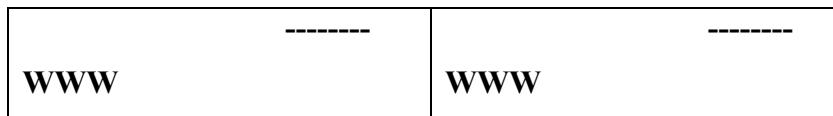
Творческое воображение

Тест Е. Торренса – О.Дьяченко «Дорисуй рисунок до образа» [4]

Цель. Выявление уровней воображения младшего школьника.

Оборудование: фломастеры, лист с фигурами на каждого ребёнка. Размер листа 15x20.

Инструкция: Художник начал рисовать картину и не успел её закончить. Поможем ему дорисовать картину, закончить работу. Лист можно переворачивать. Время выполнения 15 минут.



Ключ к тестам с заданиями по дорисовке:

Уровни воображения:

0 баллов – тест не воспринимается как задание. Рисунок рисует что-нибудь своё.

1 баллов – объект изображается, но без деталей (например, у дома нет окон...).

2 баллов – на изображаемом объекте прорисовываются детали.

3 баллов – изображаются несколько объектов, но они не связаны в сюжет.

4 баллов – на рисунке несколько объектов, они объединены в сюжет.

5 баллов – в рисунке единый сюжет. Заданная фигура – часть изображаемого предмета.

Оригинальный связный рассказ ребёнка по сюжету рисунка.

В течение текущего, контрольного, тестирования можно взять другие фигуры

Интерпретация та же.

Самые удачные работы отбираются в «со Портфель достижений».

Системное и творческое мышление

С целью выявления результатов в развитии системного мышления детей целесообразно проводить задания:

1. Установление общего признака, общего свойства понятий – умеют ли дети обобщать различные явления или факты, устанавливая связи между ними.

1.1. «Найди общее»

Задаются два предмета или явления, явно не связанных друг с другом, например, «кастрюля» и «лодка». Задание – найти наибольшее количество общих признаков.

1.2. «Другими словами»

Задаётся несложная фраза, например, «Нынешнее лето, будет очень жарким». Задание – найти наибольшее число фраз, вариантов передачи содержания без использования слов из исходной фразы.

1.3. Задание на стереотипную ответную реакцию

*Лётчик сообщает по радио: «В баках нет ни капли горючего!» Диспетчер отвечает: «Мы постараемся помочь вам!» Аварии удалось избежать. Как это объяснить? (Самолёт ещё не взлетел.)

* Как глухонемой может объяснить в магазине, что ему нужен молоток? (Дети показывают, как забивают гвоздь). А как слепому попросить ножницы? (Большинство детей тут же начинают резать пальцами воздух, хотя слепой может и сказать).

* Как записать строчку цифр «5» не отрывая руки? (Нужно писать пятёрки римскими цифрами).

2. Задания на выявление глубины и критичности мышления - проникновение в суть задачи, сопоставление условий, отбрасывание несущественных свойств информации, вызванных предположением.

Формы заданий - сочинение фантастических произведений: рисунков, историй, сказок, загадок, их презентация и последующая рефлексия.

Суть такой творческой деятельности - не следовать готовым образцам, штампам, шаблонам, а искать как можно больше своих собственных оригинальных решений, не бояться свободно, высказывать их, направлять своё воображение на поиск нового, доводить задуманное до конца.

Тут же прививается и некоторая критичность. Все истории обсуждаются с детьми: насколько интересна каждая история, насколько наполнена деталями, насколько хорошо можно представить себе всё, что в ней произошло.

Самые удачные работы отбираются в «Портфель достижений».

3. Задания на выявление гибкости мышления – отсутствие прикованности к известному способу мышления, скорость перехода от одного способа к другому.

3.1. «Исключи лишнее

Задаются три предмета или явления, явно не связанные между собой, например, «собака», «помидор», «солнце». Задание – найти наибольшее количество признаков, отличающих один предмет от пары других, которые этим признаком обладают.

3.2. «Обобщённость мышления»

Цель. Выявление уровней воображения младшего школьника.

Оборудование: фломастеры, листы с 30 парами прямых, параллельных, вертикальных линий фигурами на каждого ребёнка. Размер листа 15x20.

Инструкция: За 10 минут построй как можно больше предметов или рассказиков из каждой пары, данных на этих страницах. Прямые линии должны составлять основную часть твоей картинки. Можно рисовать между линиями, над линиями, где хочешь. Постарайся сделать самые интересные картинки, подпиши их.

Если с заданием справляются сразу, то результаты говорят о гибкости мышления.

4. Выявление творческого мышления, интеллектуальной инициативы, основанных на ключевых понятиях ТРИЗ – умение самостоятельно ставить цели, освобождаясь от стереотипов.

Тест «Уровень логических операций»

Блок 1. *Выявление осведомлённости*

Инструкция. Выбери и подчеркни слово, которое подходит по смыслу для завершения фразы:

1. Время суток ...

Год, месяц, неделя, день, понедельник.

2. Арифметические действия ...

Уменьшаемое, вычитаемое, сумма, вычитание, произведение.

3. Пассажирский транспорт ...

Комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз.

4. У сапога всегда есть ...

Шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы.

5 В тёплых краях живёт ...

Пингвин, олень, волк, верблюд, медведь.

6. В году ...

24 месяца, 3 месяца, 12 месяцев, 4 месяца.

7. Отец старше своего сына тепло

8. машина	лодка
мотор	река, маяк, парус, волна, берег
9. стол	пол
скатерть	мебель, ковёр, пыль, доски, гвозди
10. часы	градусник
время	стекло, больной, кровать, врач, температура

Блок 3. Умение классифицировать

Инструкция. Выбери и подчеркни слово, которое не подходит ко всем остальным.

1. Число, деление, сложение, вычитание, умножение
2. Весёлый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный.
3. Курица, петух, орёл, гусь, индюк.
4. Тюльпан, лилия, фасоль, фиалка, ромашка.
5. Река, озеро, море, мост, пруд.
6. Кукла, прыгалка, песок, мяч, скала.
7. Стол, ковёр, кресло, табурет, кровать.
8. Тополь, берёза, орешник, липа, осина.
9. Саша, Витя, Петров, Стасик, Коля.
10. Окружность, треугольник, четырёхугольник, указка, квадрат.

Блок 4. Умение обобщать

Инструкция. Угадай, как назвать одним словом те предметы, о которых идёт речь и впиши его.

1. Сирень, орешник
2. День, ночь
3. Курица, белок
4. Окунь, карась
5. Метла, лопата
6. Лето, зима
7. Огурец, помидор
8. Шкаф, диван
9. Июнь, июль
10. Слон, муравей

По каждому блоку подсчитывается количество правильных ответов. Каждое правильное задание оценивается в 1 балл. Суммируя баллы, получаем общий показатель развития логических операций.

Ключ к заданиям:

19 баллов и менее – низкий уровень

20 – 25 баллов - ниже среднего

26 – 31 балл - средний уровень

32 – 35 балл – выше среднего

36 – 40 баллов – высокий уровень

В течение текущего, контрольного тестирования можно заменить содержание заданий.

Интерпретация та же.

Способами определения результативности программы «Теория Решения Изобретательских Задач» являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде тестов и заданий, выставки работ, презентация проекта.

Форма подведения итогов

Итоговой работой по завершению каждой темы являются конкурсы, открытые занятия, презентация проектов.

После каждого года обучения обучающиеся выполняют тестовые задания, направленных на выявление знаний, и умений по предмету.

В качестве итоговой оценки ученика используется «Портфель достижений» - собрание работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижение ученика (в т. ч. и по ТРИЗу).